
PRESSEMITTEILUNG

Stadt Sindelfingen, Postfach 180, 71043 Sindelfingen

**PRESSE- und
ÖFFENTLICHKEITSARBEIT**

Telefon: 07031/94-317/318
Telefax: 07031/94-698

Frau Stegmaier
Tel.: 07031 94-358

03.02.2010

Am Sonntag, 14. Februar gastiert das Kammerorchester Sindelfingen um 19 Uhr in der Stadthalle, Schillerstraße 23. Als Solisten des Abends konnte Yair Kless, Violine und Shoshana Rudiakov, Klavier gewonnen werden. Die Leitung des Konzerts hat Albrecht Holder.

Innerhalb der Reihe „Musik für Sindelfingen“ gastiert das Kammerorchester Sindelfingen unter der Leitung von Albrecht Holder am Sonntag, 14. Februar um 19 Uhr in der Sindelfinger Stadthalle, Schillerstraße 23. Als Solisten konnten Yair Kless, Violine und Shoshana Rudiakov, Klavier gewonnen werden.

Das Konzertprogramm beginnt mit dem Scherzo Orientale op.67 von Julius Gessinger. Es folgt von Felix Mendelssohn Bartholdy das Konzert d-Moll, op. S 4 für Violine, Klavier und Orchester und nach der Pause erklingt die Symphonie Nr. 1 C-Dur, op. 21 von Ludwig van Beethoven.

Schon seit Jahren ist das Kammerorchester Sindelfingen aus der Sindelfinger Musikszene nicht mehr wegzudenken. In jeder Spielzeit gibt es ein Konzert mit diesem Orchester in der Stadthalle und mit kleineren Ensembles aus diesem Orchester im Odeon der Musikschule. Für dieses Konzert konnten zwei großartige Solisten gewonnen werden, Solisten, die weltweit konzertieren.

Yair Kless, in Israel geboren, begann schon in jungen Jahren das Geige spielen. Er erhielt seinen Hochschulabschluss an der Music Academy in Tel Aviv unter der Leitung von Israel Amidan. Aufgrund einer Empfehlung von Nathan Milstein studierte Yair Kless in Brüssel bei Professor André Gertler am „Conservatoire Royale de Musique“ und an der „Chapelle Musical de la Reine Elisabeth“, wo er mit den höchsten Auszeichnungen in den beiden Fächern Instrumental- und Kammermusik abschloss. Seit seiner Jugend und bis heute konzertiert Yair Kless regelmäßig in Israel, in den USA, Europa, Australien und Südamerika als Solist und Kammermusiker. Sein großes Repertoire schließt alle Perioden der Musikgeschichte ein, vom Barock bis hin zur Moderne, sowie Premieren von Musikstücken, wobei

einige für ihn geschrieben oder aber ihm gewidmet sind. Yair Kless war einer der Gründer und erster Violinist des Sol-La-Re Streichquartetts, das unter anderem die bedeutendsten Werke der israelischen Komponisten aufzeichnete. Als international anerkannter Violinpädagoge wird Yair Kless regelmäßig zu Meisterkursen eingeladen und er ist ein gefragter Juror zahlreicher Musikwettbewerbe. In diesem Jahr leitet er den jährlichen **Meisterkurs für Violine (Violinstudien) in Sindelfingen zum 20. Mal (12. bis 19. Februar)**.

Shoshana Rudiakov: „... a pianist of special quality“ – „... eine Pianistin von ganz besonderer Eigenart“ – das war das Echo der Kritik auf das Debut der talentierten Pianistin in Israel. Die in Riga, Lettland, geborene Künstlerin beschloss ihre Klavierstudien am berühmten Moskauer Tschaikowsky-Konservatorium. Sie wurde sofort von den bedeutendsten Orchestern (Israel Philharmonic, Jerusalem Symphony) als Solistin engagiert. Bald folgten Rundfunkaufnahmen und Soloabende in ganz Israel. In Deutschland wurde sie dem Publikum durch eine lange Reihe von Auftritten bei Recitals und als Solistin des Württembergischen Kammerorchesters, der Berliner Symphoniker, des Stuttgarter Kammerorchesters und der Nürnberger Philharmoniker bekannt. Daneben gastierte sie in ganz Europa, den USA und Japan. Shoshana Rudiakov ist ein willkommener Gast bei Meisterkursen und als Jury-Mitglied bei Internationalen Klavierwettbewerben. Neben ihrer Klavierprofessur ist sie seit 2002 auch Prorektorin an der Musikhochschule Stuttgart. In Sindelfingen gastiert sie regelmäßig zusammen mit Yair Kless während der jährlichen Violinstudien.

Kartenvorverkauf: i-Punkt, Marktplatz 1, Tel. 07031 94-325; Abendkasse ab 18:15 Uhr.